

ПРИПРЕМА ЗА ЧАС

1. Школа	ОШ „Свети Сава“	Место	Београд, Врачар	
2. Наставник (име и презиме)	Марија Вујовић			
3. Предмет:	Свет око нас	Разред	Први	
4. Наставна тема - модул:	Други и ја			
5. Наставна јединица:	Осећања			
6. Циљ наставне јединице:	<p>Усвајање знања о сопственим осећањима и осећањима других људи; Препознавање и уочавање људских осећања као и узорака који их изазивају; Усвајање знања о начинима пристојног обраћања другима; Уважавање и поштовање туђих осећања; Подстицање правилног изражавања према осећањима других и емпатије са њима.</p>			
7. Очекивани исходи:	<p>На крају часа, ученик ће бити у стању да:</p> <ul style="list-style-type: none"> • препозна и искаже радост, страх, тугу и љутња уважавајући себе и друге; • сарађује са вршњацима у заједничким активностима; • уважава различитости својих вршњака и других људи. 			
8. Методе рада:	Демонстративна, разговора, рад на тексту, илустративна			
9. Облици рада:	Фронтални, индивидуални			
10. Потребна опрема / услови / наставна средства за реализацију часа	Рачунар, пројектор, звучници, дигитални уџбеник, (ЦД плејер, ЦД) Уџбеник Свет око нас 1, радна свеска Свет око нас 1			
11. Дигитални образовни материјали / дигитални уџбеници коришћени за реализацију часа	Дигитални уџбеник Свет око нас 1 PowerPoint презентација <i>Осећања</i>			

	Планиране активности наставника	Планиране активности ученика
12.1. Уводни део часа	<p>Води разговор са ученицима о томе како се осећају у различитим ситуацијама:</p> <p>Како сте се осећали првог дана у школи?</p> <p>Како се осећате када вам родитељи не дозвољавају да гледате цртани филм?</p> <p>Како се осећате када победите у некој игри?</p> <p>Истиче циљ часа, најављује наставну јединицу и записује наслов на табли.</p>	<p>Одговарају на питања. Слушају одговоре других ученика.</p> <p>Присећају се личних примера и описују своја осећања.</p> <p>Препознају своја осећања у одговорима других ученика у одељењу.</p> <p>Слушају.</p> <p>Пишу у својим свескама.</p>
12.2. Средишњи део часа	<p>Усмерава пажњу ученика на PowerPoint презентацију <i>Осећања</i>. Води разговор са ученицима на основу питања која се налазе у презентацији.</p> <p>Подстиче ученике да слободно износе своје мишљење и ставове.</p> <p>Усмерава пажњу ученика на посматрање фотографија на 12. страни уџбеника.</p> <p>Води разговор са ученицима на основу питања која се налазе испод сваке фотографије.</p> <p>Подстиче ученике да слободно износе своје мишљење и ставове.</p> <p>Објашњава да се сви понекад осећамо радосно, понекад тужно, уплашено или љутито - то су осећања.</p> <p>Усмерава пажњу ученика на посматрање илустрације на 13. страни уџбеника.</p> <p>Води разговор са ученицима на основу питања која се налазе поред илустрације.</p> <p>Објашњава да се у истој ситуацији не осећају сви исто. Чита стихове песме „Позив на љубав“, Добрице Ерића (налази се на 13. страни уџбеника).</p> <p>Води разговор са ученицима на основу фотографије и питања која се налазе уз ове стихове.</p> <p>Објашњава игру у којој један по један ученик/ученица (који се јави) излази испред осталих</p>	<p>Прате инструкције учитеља.</p> <p>Посматрају фотографије, запажају и закључују самостално и уз помоћ наставника.</p> <p>Одговарају на питања и образлажу одговоре.</p> <p>Присећају се личних примера када су осећали радост, бес, страх и тугу.</p> <p>Описују своја осећања.</p> <p>Слушају.</p> <p>Прате инструкције учитеља.</p> <p>Посматрају илустрацију, запажају и закључују.</p> <p>Одговарају на питања и образлажу одговоре.</p> <p>Поистовећују се са ситуацијом.</p> <p>Препознају своја и осећања других, описују их и препознају разлог њихове појаве.</p> <p>Схватају важност изражавања и препознавања осећања, као и уважавања себе и других.</p> <p>Одговарају на питања. Слушају.</p> <p>Слушају објашњење игре. Ученици покретима тела показују осећања.</p> <p>Посматрају.</p> <p>Препознају осећања на основу говора тела.</p> <p>Понављају научено.</p>

	<p>и пантомимом (изразом лица и покретима тела) описује неко осећање, а остали ученици погађају које је то осећање.</p> <p>Тражи од ученика да наброје осећања.</p> <p>Истиче значај и важност поштовања осећања других:</p> <p>Како се осећате када видите да је неко тужан? Шта урадите тада?</p>	Одговарају на питање и образлажу свој одговор.
12.3. Завршни део часа	<p>Упућује на задатке за проверу знања у дигиталном уџбенику.</p> <p>Упућује ученике шта треба и како да ураде код куће:</p> <p>1. и 2. задатак на 7. страни у радној свесци.</p> <p>Пушта песму „Кад си срећан” - дигитални уџбеник.</p> <p>Позива ученике да устану певају и плешу уз музику.</p>	<p>Слушају. Раде задатке. Понављају научено.</p> <p>Проверавају тачност своји одговара.</p> <p>Пажљиво слушају инструкцију учитеља за израду домаћег задатка.</p> <p>Певају и играју.</p>
<p>13. Линкови</p> <ul style="list-style-type: none"> • ка презентацији уколико је она урађена у онлајн алату • ка дигиталном образовном садржају уколико је доступан на интернету • ка свим осталим онлајн садржајима који дају увид у припрему за час и његову реализацију 		
14. Начини провере остварености исхода	<ul style="list-style-type: none"> • Ангажовање ученика на часу; • Усмени одговори (усмено излагање, објашњавање појмова); • Продукти ученичких активности (Прилог 1 и 2); • Провера знања у дигиталном уџбенику. 	
<p>15. Оквир за преиспитивање оствареног часа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • планирани начини провере остварености исхода; • избор активности; • одступања/потешкоће приликом остваривања 	<ul style="list-style-type: none"> • До одступања приликом реализације часа је дошло приликом провере знања. Провера знања у дигиталном уџбенику је урађена групно јер ученици немају своје рачунаре. • Час је био динамичан. Активности су се смењивале и ученици су били мотивисани за рад. (Прилог 2) 	

<p>планираног. Шта бих променио/ла, другачије урадио/ла?</p>	
<p>16. Кључне речи:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осећања • радост • њутња • страх • туга
<p>17. Коорелација</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Српски језик • Ликовна култура • Музичка култура • Грађанско васпитања/Верска настава • Физичко и здравствено васпитање • Пројектна насатава – ученици могу да направе свој Речник осећања • <p><i>Речник осећања -Учионица без насилништва, Алан Ј. Бин, Креативни центар, Београд, 2000. (страна 46.)</i></p>
<p>18. Међупредметне компетенције</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сарадња • Компетенција за целоживотно учење • Комуникација