

Винсент ван Гог

Винсент ван Гог је холандски сликар који се сматра једним од највећих сликара у историји европске уметности. Сва своја дела (око 900 слика и 1100 цртежа) створио је у временском року од 10 година пре него што је подлегао менталној болести и починио самоубиство. Он је и класичан пример несхваћеног уметника. Тек након смрти његове су слике постале познате и цењене, да би данас постизале рекордне цене на аукцијама.

Рођен је 30. марта 1853. године у Зиндерту, у Холандији. Као дете је био веома миран, тих и повучен. Од мајке је наследио љубав према природи и талент за сликање. Када је имао петнаест година, Винсент је био приморан да напусти школу и да се запосли због финансијских проблема. Добио је посао у фирми свога ујака, која је трговала уметнинама. Ван Гог је већ тада знао француски, енглески и немачки језик поред свог матерњег холандског.

У јесен 1880. године Ван Гог је одлучио да се пресели у Брисел и да постане уметник. Тек тада почиње озбиљно да се бави сликањем. Пошто није никада учио сликарство, Винсентов млађи брат Тео му нуди финансијску помоћ.

Винсент ван Гог је много путовао и на тим путовањима је успевао да прода по које своје дело. Преселио се у Хаг и ту се заљубио у Класину Марију Хорник, проститутку и алкохоличарку. Она му је била модел и љубавница.

Када га је Класина напустила, Ван Гог је пао у тешку депресију. Уметност га је одржавала у животу. Године 1886. Винсент је одлучио да се пресели у Париз код свог брата Теа.

У Паризу се први пут сусрео са сликама импресионизма, којима је био одушевљен. Почео је да учи и да би у уштедео он и његови пријатељи су позирали једни другима уместо да плате моделе.

У фебруару 1888. године Винсент је отишао на југ Француске у „малу жуту кућу“, где је трошио више новца на боје него на храну. Отуђио се од света и пао у дубоку депресију. Патио је и од епилепсије. Према неким подацима у то време је одсекао себи уво и насликао свој чувени аутопортрет.

Након бројних напада и након што је неколико пута био хоспитализован, Ван Гог је 29. јула 1890. године извршио самоубиство пуцајући себи у груди. Имао је тридесет седам година када је преминуо.

Винсент ван Гог је створио више од 2100 дела која обухватају 860 уља на платну и више од 1300 акварела, цртежа, скица и графика. Цртао је пејзаже, аутопортрете, мртву природу и портрете.

Слике које је Винсент ван Гог створио нису имале вредност за његовог живота, када је успео да прода само једну – „Црвени виногради“. Међутим, након његове смрти цене уметничких дела које је насликао почеле су нагло да расту.



Vinsent van Gog

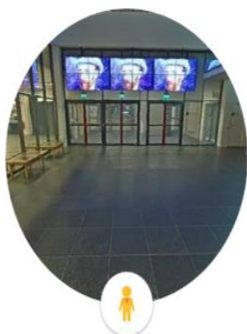
Ово су неке од најскупље продатих слика Винсента ван Гога:

- 30. марта 1987. године слика из серије Сунцокрети продата је у Лондону јапанској заступници Yasuda Comr за 24,75 милиона фунти.
- 11. новембар 1987. године слику „Ириси“ купио је аустралијски бизнисмен Алан Бонд у Њујорку за 53,9 милиона долара.
- 15. маја 1990. године слику „Портрет Доктора Гашеа“ купио је јапански бизнисмен Риои Саито у Њујорку за 82,5 милиона долара.
- 1993. године слика „Житно поље са чемпресима“ продата је Валтеру Аненбергу, америчком издавачу за 57 милиона долара.
- 19. новембар 1998. године слику „Аутопортрет без браде“ продата је у Њујорку за 71,5 милиона долара.

Виртуелни обилазак Музеја Ван Гог

Виртуелно сам обишао Музеј Ван Гога у Амстердаму. Музеј је саграђен као модерна зграда, а виртуелна тура направљена је по спратовима. Кликом на сваку од доле наведених сличица улази се на по један спрат у музеју.

4 museum views



EXPLORE

Van Gogh Museum Groundfloor



EXPLORE

Van Gogh Museum First floor



EXPLORE

Van Gogh Museum Second floor



EXPLORE

Van Gogh Museum Third floor

Шетајући кроз виртуелну туру стиче се утисак о музеју, једино ми је мало незгодно било да зумирам и боље погледам слику. Поред сваке слике налази се иконица и кликом на њу добија се фотографија слике са називом и основним подацима о њој.

У Музеју су изложене 114 слике постимпресионизма, 108 слика модерне уметности, 107 уља на платну, 100 слика из периода неоимпресионизма и 99 платна.

Обилазак овог музеја био је повремено тежак јер ми је доста времена требало да се снађем и да се виртуелно крећем кроз простор, али није било гужве и сваку слику која ми се свидела, могао сам лепо да осмотрим, увеличам. Такође, неке слике су са чудним углом гледања, па да бих добро осмотрио слику требало је да исправљам угао преко навигације – за шта нисам у почеку био баш вичан.

Највише су ми се свиделе следеће слике:



Van Gogh Museum
Amsterdam, Netherlands



Wheatfield with crows
Vincent van Gogh

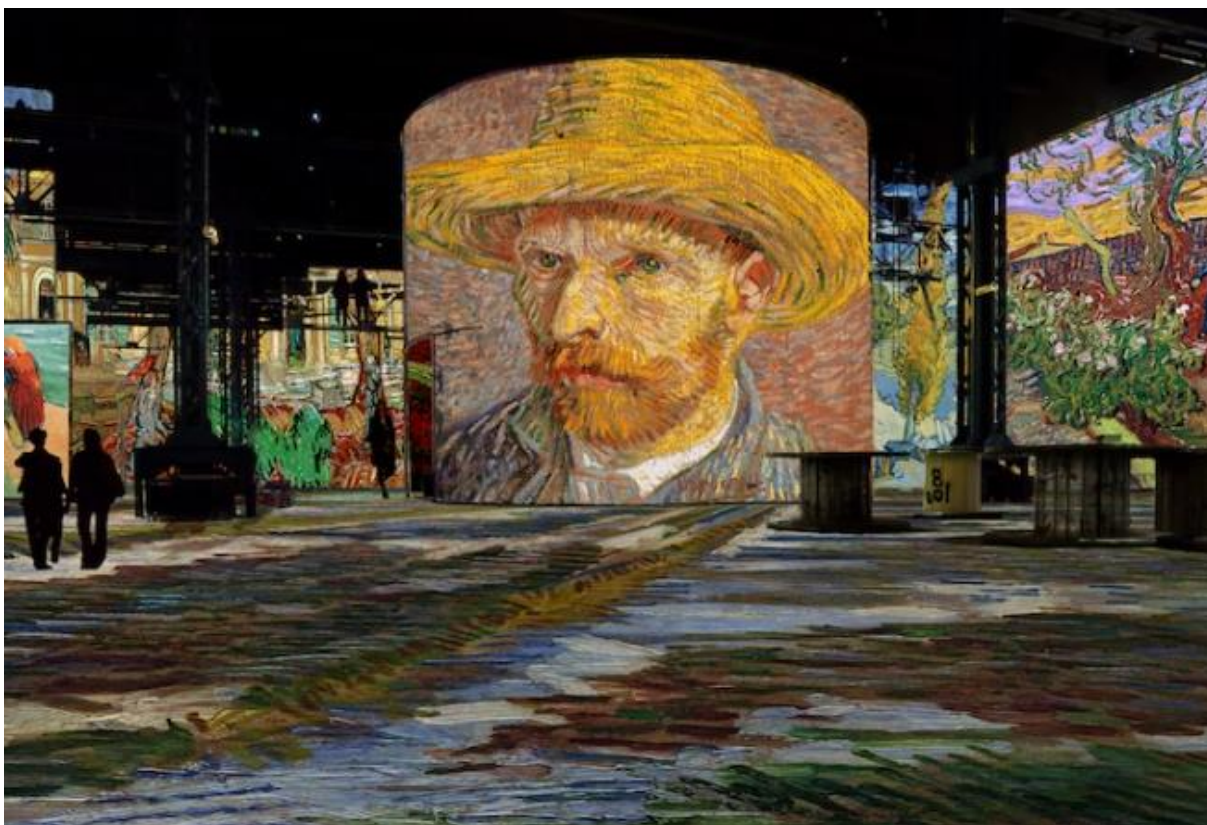


Атеље светлости у Паризу – Ван Гог изложба

Претражујући на интернету о Ван Гогу наишао сам и на Атеље Светлости у Паризу где његове слике нису окачене на зиду, већ се галерија састоји од великих површина на којима су пројектоване слике. Иако су пројектоване, а не оригиналне слике, оваква визуелна поставка ми се баш свидела.



У најави за изложбу пише да је њен циљ да посетиоцима открије „нов, емотиван и динамичан приступ уметности“. Међу изложеним делима се, између осталих, налазе „Звездана ноћ“, серија слика ириса (перуника), као и неколико чувених аутопортрета. Касније сам погледао и интернет снимак обиласка овог Атељеа светлости и на мене је оставио баш велики утисак и жеља ми је да једног дана и уживо погледам овакву или сличну поставку.



Извори информација

<http://srednjeskole.edukacija.rs/biografije-poznatih-licnosti/vinsent-van-gog>

https://vangoghmuseum.nl/en/search/collection?q=&artist=Vincent%20van%20Gogh&_ga=2.196834092.1091082270.1587484412-1564668960.1587484412

<https://360stories.com/amsterdam/story/van-gogh-museum>

<https://www.atelier-lumieres.com/en/van-gogh-starry-night>

Јован Орловић VIII₂